

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PIEVEPELAGO

Via A Ferrari 1 41027 Pievepelago MO

Tel e fax 0536/71302 e mail moic80600g@istruzione.it

**CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA SCUOLA
INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

2

COMPETENZE DI BASE SCUOLA DELL'INFANZIA

AREA LINGUISTICA:

AL TERMINE DEI 3 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole .
- Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti,
- Sperimenta filastrocche, drammatizzazioni;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie
- Scopre la presenza di lingue diverse.
- Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, (primi segni grafici.)incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

AL TERMINE DEI 4 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa primi ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede spiegazioni.
- Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

AL TERMINE DEI 5 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione

attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

3

CURRICOLI LINGUA ITALIANA DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE

(Stabiliti dal Collegio Docenti)

(Stabiliti dal Collegio Docenti)

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge i testi di vario genere facenti parte della

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.

2) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.

3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di sapere cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibili a chi ascolta.

4) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

5) Comprendere e dare semplici istruzioni

su un gioco o un'attività che conosce bene.

6) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza

AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

ASCOLTO E PARLATO

ASCOLTO E PARLATO

- Mantiene l'attenzione sul messaggio orale.
- Mantiene l'attenzione sul messaggio orale.
- Ascolta, comprende ed esegue una consegna.
- Ascolta, comprende ed esegue una consegna.
- Riferisce spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali.
- Riferisce spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali.
- Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati.
- Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati.
- Interagisce nello scambio comunicativo.
- Interagisce nello scambio comunicativo.

LETTURA

LETTURA

- Riconosce i quattro caratteri della scrittura.
- Riconosce i quattro caratteri della scrittura.
- Legge e comprende semplici frasi non conosciute.

- Legge e comprende semplici frasi non conosciute.
- Legge e comprende semplici frasi non conosciute.

- Legge e comprende brevi e semplici testi in
- Legge e comprende brevi e semplici testi in

4

letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattica e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. vissuta a scuola o in altri contesti.

LETTURA

- 1) Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- 2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il

significato di parole non note in base al testo.

3) Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

4) Comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

stampato maiuscolo e minuscolo.

stampato maiuscolo e minuscolo.

SCRITTURA

SCRITTURA

- Scrive sotto dettatura brevi testi.

- Scrive sotto dettatura brevi testi.

- Scrive didascalie e frasi di senso compiuto.

- Scrive didascalie e frasi di senso compiuto.

- Completa con un breve periodo una storia.

- Completa con un breve periodo una storia.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

USI DELLA LINGUA

USI DELLA LINGUA

- Conosce le prime basilari regole ortografiche.

- Conosce le prime basilari regole ortografiche.

- Individua in una frase il nome, l'azione e le qualità.

- Individua in una frase il nome, l'azione e le qualità.

- Individua in una frase il nome, l'azione e le qualità.

AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

ASCOLTO E PARLATO

ASCOLTO E PARLATO

- Mantiene l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto.

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

5) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

SCRITTURA

- Mantiene l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto.

- Mantiene l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto.

- Interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.

- Interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura

2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

- Memorizza i dati di un racconto e sa

riferirli.

- Memorizza i dati di un racconto e sa riferirli.

- Descrive gli elementi essenziali di cose,

- Legge e comprende globalmente semplici testi

5

3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.

4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E

PRODUTTIVO

1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e scritta.

3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

USI DELLA LINGUA

animali, persone e personaggi.

- Descrive gli elementi essenziali di cose, animali, persone e personaggi.

LETTURA

1) Comprendere testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.

2) Riconoscere se una frase è o no completa, in stampato minuscolo.

- Legge e comprende testi di diverso tipo.

- Legge ad alta voce rispettando la punteggiatura.

- Risponde a domande aperte su quanto letto.

SCRITTURA

- Scrive sotto dettatura

- Risponde per iscritto a domande aperte.

- Completa una storia con un finale o un passaggio intermedio.

- Compone una narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi ...)

- Descrive cose, animali, persone.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

USI DELLA LINGUA

- Usa correttamente le doppie, i suoni C - G, -CU -QU -CQU, MB-MP, i digrammi -GN-SC-GL, l'accento, l'apostrofo.

- Divide correttamente in sillabe.

- Usa i principali segni di punteggiatura.

- Individua in una frase il nome, l'articolo,

6

costituita cioè dagli elementi essenziali.

3) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

ASCOLTO E PARLATO

1) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

2) Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.

3) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.

4) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

5) Cogliere in discussione le posizioni

esprese dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

6) Raccontare esperienze personali o storie l'aggettivo ed il verbo e compie le prime semplici classificazioni di numero e di genere.

- Individua in una frase il soggetto ed il predicato.

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

- Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e scritta.

- Usa in modo appropriato le parole apprese.

LETTURA

- Legge e comprende una breve storia e ne individua gli aspetti essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze temporali, semplici nessi causali).

- Legge e comprende il significato di testi narrativi, descrittivi e poetici, cogliendone il senso globale.

- Risponde a domande di tipo relative ad un brano letto.

- Ricava informazioni da un testo letto.

- Legge scorrevolmente a prima vista rispettando pause e intonazione.

7

inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.

7) Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

LETTURA

1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.

2) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

3) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

4) Leggere e confrontare informazioni provenienti dai testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

5) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla

- Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.

- Espone il contenuto di un racconto rispettando la sequenza temporale degli avvenimenti.

SCRITTURA

- Risponde in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette e indirette.

- Riferisce esperienze dirette e indirette rispettandone l'ordine logico e cronologico.

- Dà un titolo alle sequenze di un brano formulando un'ipotesi di idea centrale.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

ASCOLTO E PARLATO

- Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.

- Espone oralmente in modo coerente e ordinato.

- Racconta esperienze dirette ed indirette in modo essenziale e chiaro

LETTURA

- Legge in modo scorrevole ed espressivo.

8

comprensione.

6) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

7) Leggere testi narrativi e descrittivi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche fondamentali più evidenti,

l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

SCRITTURA

1) Raccogliere le idee, organizzandole per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

2) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

3) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.

4) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

5) Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche

- Distingue tipologie testuali diverse.

- Comprende vari tipi di testo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite.

- Formula ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti.

SCRITTURA

- Scrive testi coesi ed ortograficamente corretti.

- Produce testi oggettivi.

- Produce testi soggettivi.

- Costruisce testi di diverso genere sullo stesso argomento.

- Arricchisce la narrazione con elementi secondari o descrittivi.

- Individua le sequenze testuali e ne coglie l'idea centrale.

- Ricava da un testo le informazioni essenziali e le riorganizza in modo personale, rispettando la struttura narrativa originale.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

USI DELLA LINGUA

- Scrive con correttezza ortografica:

- Conosce le principali eccezioni ortografiche:

9

utilizzando programmi di video scrittura.

6) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.

7) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

8) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.

9) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e

integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

10) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E

PRODUTTIVO

1) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base

2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
-cie, -gie, -scie.

- Usa la punteggiatura.
- Distingue il discorso diretto ed indiretto.
- Riconosce la funzione delle parti variabili
- Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi

10

3) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

4) Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

5) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

ed invariabili del discorso e sa analizzarle.

- Distingue nome concreto/astratto, primitivo/derivato/alterato.
- Individua i modi finiti e i tempi dei verbi.
- Individua il gruppo verbale e nominale ed i principali complementi

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

ASCOLTO E PARLATO

- Si inserisce nelle situazioni comunicative rendendosi conto dei diversi punti di vista.
- Utilizza diversi registri di comunicazione.
- Organizza un discorso argomentativo portando esempi a sostegno di un'opinione.
- Relazona in modo sintetico e chiaro.
- Comprende ed utilizza i linguaggi specifici.

LETTURA

6) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI

USI DELLA LINGUA

1) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio

geografico, sociale e comunicativo.

2) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.

3) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.

4) Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

5) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i di vario tipo.

- Legge e comprende varie tipologie di testo ed esprime pareri personali su di essi.

- Opera confronti tra diverse tipologie testuali.

- Coglie le intenzioni comunicative dell'autore.

- Desume il significato dei termini dall'esame del contesto.

- Seleziona e ricava da un testo informazioni funzionali ad un obiettivo o ad una attività.

SCRITTURA

- Pianifica e scrive testi seguendo una traccia usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta.

- Colloca in schemi, in tabelle, diagrammi di

- Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

flusso i dati di un testo.

- Riassume testi di diversa tipologia.

- Prende appunti di un breve messaggio orale

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E

PRODUTTIVO

- Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base

- Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso

11

principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso frequente.

6) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

- Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.

- Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

- Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Usa la punteggiatura.
- Varia i lessemi utilizzando sinonimi e perifrasi.
- Volge il discorso diretto in indiretto e viceversa.
- Comprende la funzione di congiunzione e pronomi relativi.
- Distingue i diversi gradi degli aggettivi qualificativi.
- Individua i modi finiti ed infiniti e i tempi dei

12

verbi.

- Usa la forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi.
- Riconosce il predicato verbale e il predicato nominale.
- Riconosce i principali complementi.

CURRICOLI LINGUA ITALIANA DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

(dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE INDICATORI DI VALUTAZIONE

(Stabiliti dal Collegio Docenti)

(Stabiliti dal Collegio Docenti)

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

1) Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.

2) Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

3) Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

4) Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave,

ecc.).

AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

ASCOLTO E PARLATO

ASCOLTO E PARLATO

- Segue e ascolta per un tempo stabilito senza distrarsi.

- Segue e ascolta per un tempo stabilito senza distrarsi.

- Ascolta e comprende globalmente il senso, lo scopo e il genere.

- Ascolta e comprende globalmente il senso, lo scopo e il genere.

- Ascolta e comprende globalmente il senso, lo scopo e il genere.

- Prende appunti durante l'ascolto seguendo le indicazioni.

- Prende appunti durante l'ascolto seguendo le indicazioni.

- Conosce le regole degli interventi e le rispetta.

- Conosce le regole degli interventi e le rispetta.

- Organizza il discorso in modo logico e con lessico corretto

- Organizza il discorso in modo logico e con lessico corretto

- Organizza il discorso in modo logico e con lessico corretto

LETTURA

LETTURA

- Usa i testi in modo guidato per reperire informazioni.

- Usa i testi in modo guidato per reperire

informazioni.

- Legge ad alta voce in modo corretto.
- Legge ad alta voce in modo corretto.

14

di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e

5) Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

6) Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

7) Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

8) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

9) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

LETTURA

1) Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.

- Legge un semplice testo e ne comprende il senso globale.
- Legge un semplice testo e ne comprende

il senso globale.

- Legge e comprende sia i termini più comuni sia il senso globale di un testo descrittivo
- Legge e comprende sia i termini più comuni sia il senso globale di un testo descrittivo

SCRITTURA

SCRITTURA

- Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.
 - Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.
 - Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.
 - Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.
 - Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.
-
- Scrive testi di tipo e forma diversi, corretti nella forma e nel contenuto.
 - Scrive testi di tipo e forma diversi, corretti nella forma e nel contenuto.
-
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
 - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Riconosce, guidato, semplici casi di variabilità della lingua.
 - Riconosce, guidato, semplici casi di variabilità della lingua.
 - Riconosce, guidato, semplici casi di variabilità della lingua.
-
- Riconosce e analizza le parti del discorso.
 - Riconosce e analizza le parti del discorso.
-
- Usa in modo guidato strumenti di consultazione.
 - Usa in modo guidato strumenti di consultazione.
-
- Utilizza le conoscenze principali relative al lessico; organizza brevi frasi corrette nella forma e nella sintassi.
 - Utilizza le conoscenze principali relative al lessico; organizza brevi frasi corrette nella forma e nella sintassi.
-
- 15
- formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

2) Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

- Guidato, utilizza le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari.
- Guidato, utilizza le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari.

AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

ASCOLTO E PARLATO ASCOLTO E PARLATO

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

3) Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

4) Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

5) Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

- Ascolta e segue senza distrarsi con atteggiamento rispettoso.
- Ascolta e segue senza distrarsi con atteggiamento rispettoso.

- Ascolta e comprende semplici testi di vario tipo riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.

- Ascolta e comprende semplici testi di vario tipo riconoscendone la fonte, lo

scopo, l'argomento e le informazioni principali.

- Prende appunti durante l'ascolto e li rielabora.
- Prende appunti durante l'ascolto e li rielabora.

- Interviene in modo pertinente rispettando i tempi e le modalità.

6) Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

7) Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.

8) Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

- Espone in modo logico e chiaro quanto letto e ascoltato utilizzando un linguaggio appropriato.

LETTURA

- Usa i testi per reperire informazioni.

- Legge ad alta voce in modo corretto e sufficientemente espressivo.

- Legge e comprende semplici testi descrittivi e letterari.

- Legge testi espositivi e manuali di studio cogliendo le informazioni principali e

16

9) Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.

10) Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

SCRITTURA

1) Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

2) Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

3) Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a

situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. comprendendo i termini specifici.

SCRITTURA

- Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.

- Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.

- Utilizza la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale.

- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Riconosce casi di variabilità della lingua.

- Riconosce e analizza le parti del discorso.

- Usa strumenti di consultazione.

- Usa, in vari contesti, le conoscenze lessicali e formula correttamente frasi semplici.

- Si avvale delle conoscenze per affrontare argomenti e testi e, sollecitato, a correggere i propri errori.

17

4) Utilizzare nei propri testi, sotto forma di

citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.

5) Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

6) Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.

7) Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

1) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.

2) Comprendere e usare parole in senso figurato.

3) Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

4) Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

- Ascolta con attenzione e modalità rispettose delle idee degli altri..

- Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, la tipologia, il tema, lo scopo, le informazioni principali e

supporto durante l'ascolto (appunti, parole chiave, ecc).

- Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi culturali e sociali.

- Rielabora con lessico preciso e adeguato a seconda dello scopo e del genere avvalendosi eventualmente di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni).

LETTURA

- Usa i testi in modo autonomo per reperire informazioni.

- Legge ad alta voce in modo corretto ed espressivo.

- Legge e comprende testi descrittivi, argomentativi e letterari .

- Usa i testi espositivi e i manuali di studio per

18
di testo.

5) Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di

un testo.

6) Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

1) Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.

2) Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.

3) Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

4) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

5) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

6) Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ricavare informazioni esplicite ed implicite; sintetizza ed organizza in modo logico i temi e concetti evidenziati.

SCRITTURA

▪ Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e

revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.

▪ Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.

▪ Utilizza citazioni o parafrasi e scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di altri autori e di altre fonti.

▪ Utilizza la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale

▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

▪ Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua.

▪ Analizza e utilizza le parti del discorso.

▪ Usa autonomamente strumenti di consultazione.

19

7) Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

8) Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

9) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

10) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto- correggerli nella produzione scritta.

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa.

- Utilizza le conoscenze per meglio comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.