

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PIEVEPELAGO

Via A Ferrari 1 41027 Pievepelago MO Tel e fax 0536/71302 e mail moic80600g@istruzione,it



CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CONTENUTI

- CURRICULO INFANZIA
- CURRICULO PRIMARIA
- CURRICULO SECONDARIA
- LIVELLI DI PADRONANZA LINGUISTICA QCER
- ALLEGATI:
- a. declinazione microabilità primaria 1,2,3,4,5 (programmazioni delle insegnanti)
- b. declinazione microabilità secondaria 1,2,3 (INGLESE e seconda lingua comunitaria FRANCESE)

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria permette all'alunno di

- > sviluppare una competenza plurilingue e multiculturale;
- > acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale;
- riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali;
- divenire consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a "fare con la lingua". L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali.



Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

CURRICULO INFANZIA

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE N	ELLE LINGUE STRANIERE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Pa	arlamento Europeo e del Consiglio 18	.12.2006Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROI	LE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
sensibilizzare il bambino ad un codice linguistico diverso da quello materno	recezione orale: memorizzare e iniziare a comprendere parole, frasi minime e comandi pronunciate chiaramente e lentamente	lessico di base su argomenti di vita quotidiana; Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	indicare e nominare i colori, numeri, animale e classroom language.	
promuovere un approccio sereno e positivo con la L2 affinchè ne derivi un'esperienza interessante stimolante, piacevole e divertente.	Produzione orale: riprodurre filastrocche e semplici canzoncine; ripetere vocaboli e rispondere a semplici quesiti			

EVIDENZE: L'alunno comprende brevi messaggi orali. Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate.

Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate, svolge semplici compiti secondo le indicazioni date.

SEZIONE B:	Livelli di padronanza
------------	-----------------------

OOM ETENZA OTIIAVE EGI	COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE LIVELLI DI PADRONANZA				
livello 1	live	ello 2	livello 3	livello 4	
Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante	frasi, dall'insegnante brevissime	filastrocche emoria Abbina le ha imparato e	Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine	Il bambino comprende brevi messaggi orali precedentemente imparati, relativad ambiti familiari. Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti ch si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica con parol o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. Svolge semplici compi secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria	

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA

indicatori	prerequisiti
ASCOLTO PARLATO LETTURA	Impara a prestare attenzione e ascolta gli altri, ascolta e comprende semplici
	consegne, comprende frasi di uso quotidiano, sperimenta nuove situazioni
	comunicative, legge e comprende il senso globale di messaggi.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
INGLESE	INGLESE	SECONDA LINGUA COMUNITARIA
 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 		 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguisticocomunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STF	RANIERE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europ Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, riferiti alla vita di classe, (saluti informali, colori, oggetti scolastici, animali e giochi) Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti scolastici noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori. Scrittura (produzione scritta) Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, riferiti alla vita di classe, (saluti informali, colori, oggetti scolastici, animali e giochi) Parlato (produzione e interazione orale) Produrre semplici frasi riferite ad oggetti scolastici noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi associati ad immagini. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando	Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi anche multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

			parole e frasi familiari.	Riflessione sulla lingua
			Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Riflessione sulla lingua . Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi	Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
			Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare	
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
VEDI ALLEGATO PRIMARIA 1	VEDI ALLEGATO PRIMARIA 2	VEDI ALLEGATO PRIMARIA 3	VEDI ALLEGATO PRIMARIA 4	VEDI ALLEGATO PRIMARIA 5
CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e Strutture di comunicazione semplici e quotidia	frasi memorizzate di uso comune		
CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana			
PRIMARIA	Uso del dizionario bilingue			
	Regole grammaticali fondamentali Corretta propuncia di un repertorio di parole e	frasi memorizzate di uso comune		
	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali			
	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze)			

RACCORDO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Indicatori	prerequisiti
ASCOLTO PARLATO LETTURA SCRITTURA	L'alunno comprende brevi messaggi e semplici istruzioni relativi ad ambiti familiari. Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono alla sfera personale. Interagisce in scambi di informazioni semplici e di routine. Legge e comprende semplici testi cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi famigliari. Individua alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni, Scrive semplici messaggi per presentarsi, chiedere e dare informazioni. Conosce ed utilizza le principali strutture linguistiche e funzioni comunicative.

	SEZIONE A: Traguardi format	ivi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di in acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visi	nmediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, one di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;	
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazi digitali;	oni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti	
Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati			
ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	INGLESE		
Ascolto (comprensione orale)	Ascolto (comprensione orale)	Ascolto (comprensione orale)	
Comprendere i punti essenziali di un discorso, a	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua	
condizione che venga usata una lingua chiara e	usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla	chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	
che si parli di argomenti familiari, inerenti alla	scuola, al tempo libero, ecc.	Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti	
scuola, al tempo libero, ecc.	Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o	di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso	
Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o	televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i	sia articolato in modo chiaro.	
su argomenti che riguardano i propri interessi, a	propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	
condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa	
Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Parlato (produzione e interazione orale)	piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre	

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi contessi en modo semplice.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di qiochi, per attività collaborative.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporr le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **Riflessione sulla lingua** Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **Riflessione sulla lingua** Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA	VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA	VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA

	SECONDA LINGUA	
Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, pe r fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA	VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA	VEDI ALLEGATO DOCUMENTO LINGUE STRANIERE SECONDARIA
CONOSCENZE	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali	

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI		
Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana		
Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera		
Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa) Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.		

SEZIONE C: Livelli di padronanza **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** LIVELLI DI PADRONANZA 2 Livello A1 QCER Livello A2 QCER Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali Utilizza semplici frasi standard che Comprende frasi elementari e brevi Comprende brevi messaggi orali e Comprende frasi ed espressioni di uso scritti relativi ad ambiti familiari. relative ad un contesto familiare, se frequente relative ad ambiti di immediata di testi in lingua standard su argomenti familiari o di ha imparato a memoria, per studio che affronta normalmente a scuola e nel chiedere, comunicare bisogni, rilevanza (ad es. informazioni di base sulla l'interlocutore parla lentamente Descrive oralmente e per iscritto, in tempo libero. utilizzando termini noti. persona e sulla famiglia, acquisti, geografia presentarsi. dare elementari modo semplice, aspetti del proprio Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti informazioni riguardanti il cibo, le locale, lavoro). vissuto e del proprio ambiente ed ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Sa esprimersi producendo paroleparti del corpo, i colori. elementi che si riferiscono a bisogni Interagisce con uno o più interlocutori in contesti frase o frasi brevissime, su argomenti Comunica in attività semplici e di routine immediati. familiari e su argomenti noti. che richiedono uno scambio di informazioni Traduce semplicissime frasi familiari e del contesto di vita, Legge semplici testi con diverse strategie adeguate utilizzando i termini noti. proposte italiano semplice e diretto su argomenti familiari e Interagisce nel gioco; comunica in allo scopo. dall'insegnante. utilizzando abituali. modo comprensibile, anche con Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti Identifica parole e semplici frasi termini noti (es. The sun is yellow; espressioni e frasi memorizzate, in a contenuti di studio di altre discipline. scritte, purché note, accompagnate Descrive oralmente e per iscritto semplici I have a dog, ecc.). scambi di informazioni semplici e di Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o aspetti del proprio vissuto e del proprio da illustrazioni, e le traduce. routine. messaggi rivolti a coetanei e familiari. Recita poesie e canzoncine ambiente. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua Sa nominare oggetti, parti del corpo. imparate a memoria. materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli Svolge i compiti secondo le colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive semplici comunicazioni relative a indicazioni date in lingua straniera veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail. Date delle illustrazioni o degli chiedendo Scrive parole e frasi note dall'insegnante, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni oggetti anche nuovi, sa nominarli, eventualmente spiegazioni. anche relative ad argomenti di studio). utilizzando i termini che conosce. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti Individua alcuni elementi culturali e coglie Individua alcuni elementi culturali e Copia parole e frasi relative a anche di ambiti disciplinari diversi e collabora rapporti tra forme linguistiche e usi della coglie rapporti tra forme linguistiche contesti di esperienza fattivamente con i compagni nella realizzazione di lingua straniera; collabora fattivamente con e usi della lingua straniera. attività e progetti. i compagni nella realizzazione di attività e Scrive le parole note progetti. Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

INGLESE

Livello 1 : atteso alla fine della scuola della infanzia

Livello 2 : atteso nella scuola primaria

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE): Livello 3 alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria